**Φανταστείτε ότι ο στρατιώτης που σκοτώνει , γράφει γράμμα στην αγαπημένη του αναφέροντας της το περιστατικό.**

**Σεράγεβο 7/7/1941**

Αγαπητή μου Κλυταιμνήστρα

Σου γράφω αυτό το γράμμα πολυαγαπημένη μου γυναίκα για να σου εξομολογηθώ ένα κακούργημα που διέπραξα πριν τρεις μέρες. Αυτό το γράμμα είναι εμπιστευτικό και το ξέρεις μόνο εσύ και αφού το διαβάσεις να μην το αναφέρεις πουθενά αλλού.

Είχαμε τελειώσει τις μάχες , είχε πέσει ο ήλιος κατακουρασμένος όπως ήμουνα και εγώ, σκέφτηκα να πάω να στην ρεματιά με το γάργαρο νεράκι να δροσιστώ .Φτάνω χαρούμενος στην ρεματιά ξέροντας πως θα φύγω ξεκούραστος ,καθώς το νερό φαινόταν πανέμορφο και δροσερό.

Μετά από λίγη ώρα χαλάρωσης στο νερό, ακούω ξαφνικά βήματα από την πλαγιά, βγαίνω γρήγορα και αρπάζω το όπλο μου. Ο φόβος με είχε κυριαρχήσει, διότι άκουγα τα βήματα να πλησιάζουν. Νόμιζα πως ήταν πολλοί εχθροί οπού με είχαν εντοπίσει. Με είχε λούσει κρύος ιδρώτας . Σκεφτόμουνα να τα αφήσω όλα και να τρέξω μακριά. Ήμουν έτοιμος να εφαρμόσω το σχέδιο μου και να φύγω, όμως από τα δέντρα ξεπροβάλει ένας νέος και δυνατός στρατιώτης κουρασμένος όπως και εγώ να κατηφορίζει την πλαγιά χωρίς να ξέρει πως τον σημαδεύω.

Όταν με είδε σταμάτησε να προχωρά και σήκωσε τα χέρια ψηλά. Με ικέτεψε να μην τον πυροβολήσω να τον αφήσω να ζήσει. Μου έλεγε πως είχε μια οικογένεια να δει ,όταν γυρίσει , μια κοπέλα όπου έχουν σχεδιάσει να κάνουν πολλά πράγματα μαζί. Αλλά κάτι μου συναίβει για ένα δευτερόλεπτο ξέχασα ποιος είμαι ,έχασα τον εαυτό μου ,ξέχασα ποιος είμαι και τράβηξα την σκανδάλη, ένας δυνατός ήχος ακούστηκε και έπεσε κάτω. Ήμουν τρομαγμένος ,μπερδεμένος δεν ήξερα τι να κάνω .Πανικοβλήθηκα και άρχισα να τρέχω μακριά, αλλά ξαφνικά κάτι συνέβη μέσα μου η συνείδηση πως είμαι και είναι άνθρωπος ξύπνησε μέσα μου και άρχισα να τρέχω πάλι πίσω στην ρεματιά στο σημείο όπου τον πυροβόλησα. Όταν τον έπιασα φαινόταν ακόμα ζωντανός αυτό με ανακούφισε για λίγο. Τον πήρα αγκαλιά και κάτι συνέβη στο πρόσωπο του ,φαινόταν χαρούμενος και αυτό με έκανε και εμένα χαρούμενο.

Του έριξα νερό στο στόμα και στην πληγή του. Του μιλούσα του έλεγα συγνώμη και πως ξέχασα, ξέχασα γιατί αυτοί οι κακοί ήθελαν να ξεχάσω, να ξεχάσω πως είμαστε και οι δύο άνθρωποι, δυο άνθρωποι που δεν έχουν καμία διαφορά. Του είπα και άλλα πράγματα αλλά πλέον μιλούσα σε ένα πτώμα.

Αυτό το κακούργημα διέπραξα και θα καταλάβω κάθε σου αντίδραση και ελπίζω όταν γυρίσω να το αναλύσουμε πιο πολύ το κακούργημα αυτό.

Με αγάπη

Τζιοβάνι