

Τάξη: Α΄ Γυμνασίου

Μάθημα: Αρχαία Ιστορία – Κεφάλαιο Δ΄, 6. Οι Πανελλήνιοι Δεσμοί

Διδακτικός χρόνος: 1 – 2 ώρες

Πραγματοποιήθηκε στις 26/3/2010 στο 7^ο Γυμνάσιο Θεσσαλονίκης

Εργαλεία: Διαδίκτυο, κειμενογράφος, λογισμικό παρουσίασης, προβολέας.

Προϋποθέσεις υλοποίησης: εξοικείωση μαθητών και διδασκόντων με την ομαδοσυνεργατική διδασκαλία και με τα βασικά εργαλεία των ΤΠΕ, διαδίκτυο, κειμενογράφος, λογισμικό παρουσίασης.

Στόχοι

Οι μαθητές επιδιώκεται

- Να γνωρίσουν τα στοιχεία που ένωναν τους Έλληνες και τους λόγους που οδήγησαν τους ίδιους να παίρνουν μέρος σε εκδηλώσεις πανελληνίου χαρακτήρα.
- Να γνωρίσουν το θεσμό των Ολυμπιακών αγώνων και να διαπιστώσουν διαφορές από τον αντίστοιχο σύγχρονο θεσμό.
- Να προβληματιστούν πάνω στην ανθρώπινη επιθυμία για παρέμβαση στο μέλλον.
- Να εκτιμήσουν τους λόγους που ωθούν τους ανθρώπους στη σύνδεσή τους με ιερούς τόπους.
- Να εξοικειωθούν με τις νέες τεχνολογίες, ώστε να μάθουν να διερευνούν και να επιλέγουν πληροφορίες μέσα από το πλούσιο υλικό του διαδικτύου.

Περιγραφή

Οι μαθητές χωρίζονται σε ομάδες των 2-3 ατόμων και τους δίνονται φύλλα εργασίας με ερωτήσεις και οδηγίες. Αναζητούν πληροφορίες στις ιστοσελίδες της Πύλης για την Ελληνική Γλώσσα, του Ιδρύματος Μείζονος Ελληνισμού, του Υπουργείου Πολιτισμού, ώστε να μπορούν να απαντήσουν στα ερωτήματα. Στο τέλος κάθε ομάδα παρουσιάζει τα αποτελέσματα της εργασίας της και γίνεται συζήτηση.

Η μέθοδος διδασκαλίας είναι ομαδοκεντρική, διερευνητική και ο ρόλος του δασκάλου είναι καθοδηγητικός και εμπνευστικός.

Ακολουθούν φύλλα εργασίας

Ομάδα 1 Φύλλο εργασίας 1

Οι κοινοί δεσμοί

1. Πλοηγηθείτε στην ιστοσελίδα «**ΠΥΛΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ**», η οποία περιέχει κείμενα αρχαίων Ελλήνων συγγραφέων

https://www.greek-language.gr/digitalResources/ancient_greek/library/index.html

- Επιλέξτε τον **Ηρόδοτο** και

από το **Βιβλίο Θ: ΟΥΡΑΝΙΑ** τον σύνδεσμο **Ίστορία (8.140α.1-8.144.5)**

- Κάνετε ανάγνωση στο **χωρίο 144,1-2** , όπου Σπαρτιάτες και Αθηναίοι συμφωνούν να αντιμετωπίσουν ενωμένοι τον περσικό κίνδυνο.

Ειδικότερα ποιο είναι κατά τη γνώμη σας το νόημα της φράσης, με την οποία οι Αθηναίοι απαντούν στους απεσταλμένους της Σπάρτης;

«τὸ Ἑλληνικόν, ἐὸν ὁμαιμόν τε καὶ ὁμόγλωσσον, καὶ θεῶν ἰδρύματά τε κοινὰ καὶ θυσίαι ἤθεά τε ὁμότροπα»

.....
.....
.....

- Ποια είναι τα στοιχεία που τονίζει η φράση αυτή και τι κατά τη γνώμη σας συνιστούν αυτά τα στοιχεία;

.....
.....
.....

2. Πλοηγηθείτε στην ιστοσελίδα «**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ**» του Ιδρύματος Μείζονος Ελληνισμού <http://www.hellenichistory.gr/> και επιλέξτε

ΑΡΧΑΪΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ > ΚΟΙΝΩΝΙΑ > ΔΟΜΕΣ > ΜΟΡΦΕΣ>ΕΘΝΟΣ

- Πότε και σε αντιπαράθεση με ποιους αναπτύσσεται η συνείδηση της κοινής καταγωγής;

.....
.....

- Οι ομάδες, που είχαν συνείδηση της κοινής καταγωγής τους, οργανώνονταν σε, και

3. Κάνετε κλικ στον **Κόμβο: "Οδυσσεύς" Υπουργείου Πολιτισμού & Αθλητισμού**

http://odysseus.culture.gr/a/5/ga502.jsp?obj_id=15121

και περιγράψτε με δικά σας λόγια τι ήταν οι Αμφικτιονίες.

.....
.....

Ομάδα 2 Φύλλο εργασίας 2

Τα μαντεία

1. Πλοηγηθείτε στην ιστοσελίδα «**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ**» του Ιδρύματος Μείζονος Ελληνισμού <http://www.hellenichistory.gr/> και επιλέξτε

ΑΡΧΑΪΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ > ΚΟΙΝΩΝΙΑ > ΑΞΙΕΣ > ΜΑΝΤΙΚΗ

- Ποιο ήταν το μαντείο με την μεγαλύτερη ισχύ και επιρροή;

.....
.....

- Γιατί τα μαντεία ήταν τόπος συνάντησης Δωριέων και Ιώνων και για ποιους κυρίως λόγους τα συμβουλευόνταν οι Έλληνες; (Δελφικό μαντείο, Απολλώνεια μαντεία).

.....
.....
.....
.....
.....

Ομάδα 3 Φύλλο εργασίας 3

Το Μαντείο των Δελφών

1. Πλοηγηθείτε στην ιστοσελίδα «**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ**» του Ιδρύματος Μείζονος Ελληνισμού <http://www.hellenichistory.gr/> και επιλέξτε

ΑΡΧΑΪΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ > ΚΟΙΝΩΝΙΑ > ΑΞΙΕΣ > ΜΑΝΤΙΚΗ > Απολλώνεια μαντεία, Δελφικό μαντείο

- Σε ποιον θεό ήταν αφιερωμένο το μαντείο των Δελφών και πώς προέβλεπε το μέλλον η Πυθία;

.....
.....
.....
.....
.....

- Πότε και γιατί απέκτησε ηγετική θέση ως πανελλήνιο ιερό;

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....

Ομάδα 4 Φύλλο εργασίας 4
Το Μαντείο των Δελφών

1. Πλοηγηθείτε στην ιστοσελίδα «**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ**» του Ιδρύματος Μείζονος Ελληνισμού <http://www.hellenichistory.gr/> και επιλέξτε ΑΡΧΑΪΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ και ανοίξτε το παράθυρο με τις ΠΗΓΕΣ>ΠΟΛΙΤΙΚΗ. Κάνετε ανάγνωση στο κείμενο «*Ηρόδοτος, Ιστορία 7, 141*».

- Ποιο ιστορικό γεγονός προβλέπει η Πυθία και ποια συμβουλή δίνει στους Αθηναίους για να αντιμετωπίσουν τον κίνδυνο;

.....
.....
.....
.....
.....
.....

- Ποιο συμπέρασμα μπορείτε να διατυπώσετε για την ισχύ και τον πολιτικό ρόλο του μαντείου;

.....
.....
.....
.....

Ομάδα 5 Φύλλο εργασίας 5
Το Μαντείο των Δελφών

1. Πλοηγηθείτε στην ιστοσελίδα του **ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ** <http://odysseus.culture.gr/h/3/gh3o.jsp>, επιλέξτε από τους αρχαιολογικούς χώρους τους ΔΕΛΦΟΥΣ > Μνημεία του χώρου και συμπληρώστε τον πίνακα με τα βασικά μνημεία.

<u>Μνημεία</u>	<u>Λειτουργία</u>	<u>Προέλευση</u>
Θησαυρός Αθηναίων	Θησαυροφυλάκιο	Αθήνα

2. Με βάση τον πίνακα που δημιουργήσατε ποιες δραστηριότητες συντελούνταν στον ιερό αυτό χώρο;

.....

3. Επιλέξτε ΜΟΥΣΕΙΟ > ΕΚΘΕΣΕΙΣ > ΕΚΘΕΜΑΤΑ και περιηγηθείτε στις εικόνες των εκθεμάτων. Δημιουργήστε έναν φάκελο για να παρουσιάσετε τα πιο αντιπροσωπευτικά έργα του μαντείου των Δελφών, που αποδεικνύουν την ισχύ και την πανελλαδική επιρροή του κατά την αρχαιότητα.

Ομάδα 6 Φύλλο εργασίας 6
Πανελλήνιοι Αγώνες

1. Πλοηγηθείτε στην ιστοσελίδα «**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ**» του Ιδρύματος Μείζονος Ελληνισμού <http://www.hellenichistory.gr/> και επιλέξτε ΑΡΧΑΪΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ > ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ > ΘΡΗΣΚΕΙΑ > αγώνες

- Σε τι είδους δραστηριότητες συναγωνίζονταν οι Έλληνες μεταξύ τους;

- Ποιοι αγώνες απέκτησαν πανελλήνιο χαρακτήρα και για ποιους λόγους νομίζετε;

Ομάδα 7 Φύλλο εργασίας
Αρχαίοι ολυμπιακοί αγώνες

1. Πλοηγηθείτε στις ιστοσελίδες του **ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ**

<http://odysseus.culture.gr/a/1/11/ga110.html> > ΑΦΙΕΡΩΜΑΤΑ > Οι αρχαίοι ολυμπιακοί αγώνες και του Ιδρύματος Μείζονος Ελληνισμού <http://olympics.ime.gr/ancient/> > Αρχαιότητα και απαντήστε στις ερωτήσεις

- Πότε τελέστηκαν για πρώτη φορά οι ολυμπιακοί αγώνες και πότε και από ποιον καταργήθηκαν;

.....
.....
.....

- Κάθε πότε τελούνταν και πόσο διαρκούσαν οι ολυμπιακοί αγώνες;

.....
.....
.....

- Πώς γίνονταν η αναγγελία των αγώνων και τι ήταν η «ιερή εκεχειρία»;

.....
.....
.....
.....

Ομάδα 8 Φύλλο εργασίας 8
Αρχαίοι ολυμπιακοί αγώνες

1. Πλοηγηθείτε στις ιστοσελίδες του **ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ**

<http://odysseus.culture.gr/a/1/11/ga110.html> > ΑΦΙΕΡΩΜΑΤΑ > Οι αρχαίοι ολυμπιακοί αγώνες και του Ιδρύματος Μείζονος Ελληνισμού <http://olympics.ime.gr/ancient/> > Αρχαιότητα και απαντήστε στις ερωτήσεις

- Ποια ήταν τα αγωνίσματα στα οποία λάμβαναν μέρος οι αθλητές;

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

- Ποιο ήταν το βραβείο των ολυμπιονικών και ποιες τιμές απολάμβαναν στην πατρίδα τους;

Ομάδα 10 Φύλλο εργασίας 10
Αρχαίοι ολυμπιακοί αγώνες

1. Πλοηγηθείτε στις ιστοσελίδες του **ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ**

<http://odysseus.culture.gr/a/1/11/ga110.html> > ΑΦΙΕΡΩΜΑΤΑ > Οι αρχαίοι ολυμπιακοί αγώνες και του Ιδρύματος Μείζονος Ελληνισμού <http://olympics.ime.gr/ancient/> > Αρχαιότητα και απαντήστε στις ερωτήσεις

- Πότε κορυφώθηκαν οι προσπάθειες για την αναβίωση των Ολυμπιακών αγώνων;

.....
.....

- Ποιες ομοιότητες και ποιες διαφορές διαπιστώνετε με μια γρήγορη ματιά ανάμεσα στους ολυμπιακούς αγώνες της αρχαιότητας και στους σύγχρονους;

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

2. Επιλέξτε ΜΟΥΣΕΙΟ > ΕΚΘΕΣΕΙΣ > ΕΚΘΕΜΑΤΑ και περιηγηθείτε στις εικόνες των εκθεμάτων. Δημιουργήστε έναν φάκελο για να παρουσιάσετε τα πιο αντιπροσωπευτικά έργα του αρχαιολογικού μουσείου της Ολυμπίας που αποδεικνύουν τον πανελλήνιο χαρακτήρα των Ολυμπιακών αγώνων κατά την αρχαιότητα.